

Uputstvo recenzentima

Svrha recenzije

Svrha recenzije je da glavnom uredniku pomogne u donošenju konačne odluke, kao i da se kroz proces komunikacije sa autorima poboljša kvalitet rada.

Osnovni zadatak recenzenata jeste da ocene svaki pojedinačni rad koji im se dostavi, čime doprinose unapređenju i održavanju visokog naučnoistraživačkog dometa i ranga samog časopisa, ali i autora članka.

Anonimnost i poverljivost recenzije

Zbornik Instituta za kriminološka i sociološka istraživanja primenjuje metod dvostrano anonimnog recenziranja radova (double blind review).

Recenzenti su samostalni i nezavisni u svom radu. Recenzenti deluju nezavisno jedni od drugih, a njihov identitet je međusobno nepoznat, izuzev onda kada obe strane izraze spremnost za neposrednu komunikaciju.

Svi članovi uredništva i sekretarijata dužni su da čuvaju anonimnost recenzije. Sadržaj i postupak recenzije se smatraju poverljivim. Recenzent, kao ni članovi uredništva, ne smeju otkrivati trećim stranama nikakve detalje iz tog postupka.

Svaki rukopis se tretira kao poverljiv dokument i o njemu se ne smeju davati informacije ukoliko to, u cilju dobijanja objektivne ocene teksta, nije odobrio glavni urednik. Recenzenti ne smeju da koriste neobjavljen materijal iz predatih radova za svoja istraživanja bez izričite pisane dozvole autora, a informacije i ideje iznesene u predatim radovima moraju se čuvati kao poverljive i ne smeju se koristiti za sticanje lične koristi.

Postupak recenzije

Rukopisi se upućuju na recenziju tek nakon inicijalne ocene da li su, s obzirom na formu i tematski delokrug, podobni za objavljivanje u časopisu. Posebna pažnja se posvećuje tome da inicijalna ocena ne traje duže nego što je neophodno. Autori posredstvom osobe za korespondenciju dobijaju informaciju o ishodu inicijalne ocene rukopisa, te eventualnom ulasku u proces recenziranja.

Glavni urednik dodeljuje rukopis recenzentima samostalno ili na predlog članova uredništva.

Uz molbu za recenziju, recenzentima se dostavlja uputstvo recenzentima sa obrascem recenzije. Recenzetu se određuje rok da se izjasni da li prihvata recenziju, kao i rok u kome je potrebno da izradi recenziju.

Svaki recenzent dobija tekst rada bez imena autora i u obavezi je da potvrdi prijem dokumenata i svoju spremnost da recenziju uradi u određenom roku.

Po potvrdi, recenzent sastavlja recenziju popunjavanjem obrasca recenzije ili u vidu teksta u kome se na jasan i nedvosmislen način odgovara na osnovna pitanja iz recenzentskog obrasca i daje svoje stručno mišljenje i/ili naučnu ocenu rada i predlog kategorisanja rada.

Recenzija ima standardni format koji obuhvata ocene pojedinih dimenzija rada, pisano obrazloženje datih ocena i sugestije za autore, zaključnu preporuku za urednike, kao i komentare o rukopisu upućene glavnom uredniku. Ako ocene da rad zasluđuje objavljivanje uz korekcije, dužni su da preciziraju način na koji to može da se ostvari.

Zbornik Instituta za kriminološka i sociološka istraživanja
Journal of the Institute of Criminological and Sociological Research

ISSN 0350-2694, Gračanička 18, 11000 Belgrade, Serbia, sekretarredakcijeikisi@gmail.com

Recenzenti ocenjuju rukopise u odnosu na usklađenost sadržaja sa profilom časopisa *Zbornik Instituta za kriminološka i sociološka istraživanja*, značaj i relevantnost problema kojim se rukopis bavi, adekvatnost primenjenih metoda, naučnu vrednost i originalnost sadržanih informacija, argumentovanost iznetih tumačenja i zaključaka, stil i jasnost izlaganja ideja, strukturu teksta i opremljenost teksta.

Na kraju recenzije mora stajati jasna poruka glavnom uredniku za dalje postupanje sa recenziranim rukopisom uz konačnu ocenu: objaviti, objaviti uz manje ispravke, potrebne su veće ispravke i ponovna recenzija, ne objaviti.

Odgovornosti recenzenata

Recenzenti su odgovorni za kvalitet recenzije i za kvalitet rada odborenog za objavljivanje. Kvalitet recenzije procenjuje glavni urednik.

Recenzenti su dužni da stručno i u zadatim rokovima dostave uredniku ocenu naučne, odnosno stručne vrednosti rukopisa. Recenzent vodi posebnu brigu o stvarnom doprinosu i originalnosti rukopisa. Recenzija mora biti objektivna. Sud recenzenata mora biti jasan i potkrepljen argumentima. Komentari kojima se vređa ličnost i delo autora smatraju se neprimerenim.

Recenzent ne sme biti u sukobu interesa sa autorima rukopisa ili finansijerom istraživanja. Ukoliko takav sukob postoji, recenzent je dužan da o tome pravovremeno obavesti glavnog urednika.

Recenzent koji sebe ne smatra dovoljno kompetentnim za temu kojom se rukopis bavi dužan je da obavesti glavnog urednika da nije u mogućnosti da prihvati posao recenziranja datog rukopisa.

Recenzenti treba da upozore glavnog urednika ako imaju osnovanu sumnju ili saznanje o mogućim povredama etičkih standarda od strane autora rukopisa.

Recenzenti treba da prepoznaju relevantne izvore koji u radu nisu uzeti u obzir i mogu da preporuča citiranje određenih referenci, ali ne i da zahtevaju citiranje radova objavljenih u časopisu *Zbornik Instituta za kriminološka i sociološka istraživanja* ili svojih radova, ako za to ne postoji opravdanje, odnosno ako se time ne doprinosi kvalitetu rukopisa.

Recenzent treba da upozori glavnog urednika i ukoliko uoči bitne podudarnost između rukopisa koji se razmatra i drugih objavljenih radova, kao i ukoliko ima saznanja da je isti rukopis u proceduri recenzije u nekom drugom časopisu.

Odgovornosti uredništva

Glavni urednik časopisa donosi konačnu odluku o tome koji će rukopisi biti objavljeni. Odluke se donose isključivo na osnovu vrednosti rukopisa i moraju biti oslobođene rasnih, polnih/rodnih, verskih, etničkih ili političkih predrasuda. Prilikom donošenja odluke o objavljivanju urednik se rukovodi uređivačkom politikom, vodeći računa o zakonskim propisima koji se odnose na klevetu, kršenja autorskih prava i plagiranje.

Članovi uredništva, uključujući glavnog urednika, ne smeju biti u sukobu interesa u vezi sa rukopisima koje razmatraju. Članovi za koje se pretpostavi da bi neko mogao smatrati da su u sukobu interesa ne učestvuju u postupku odlučivanja o određenom rukopisu.

Uredništvo garantuje da će pre slanja rukopisa na recenziju iz njega ukloniti lične podatke autora (pre svega, ime i afilijacije). Uredništvo je dužno da preduzmu sve razumne mere kako bi autori/recenzenti ostali anonimni tokom i nakon procesa recenziranja rukopisa, u skladu sa opisanom procedurom.